## DESCRIPTIF

L'enceinte acoustique **L-ACOUSTICS® SBI 18** est un complément sub-grave recommandé pour les systèmes KUDO®, dV-DOSC, ARCS®, KIVA et XT. Elle permet d'étendre la bande passante du système jusqu'à 32 Hz.

L'enceinte comprend l'assemblage d'un haut-parleur de 18" dans une enceinte à double accord bass-reflex. Ce haut-parleur spécialement conçu pour le SB118 combine des taux de distorsion et de compression thermique extrêmement faibles même aux niveaux sonores les plus élevés. L'adoption du principe de double accord bass-reflex permet de combiner impact et sensibilité élevée. Ces propriétés contribuent aux qualités sonores du SB118, notamment à la définition précise du grave et son excellente musicalité. Grâce à ses dimensions frontales réduites et à l'amortissement de son accord qui le prédispose au couplage, l'assemblage de plusieurs SB118 permet la création de systèmes de façade optimisés sur les plans visuel et acoustique.

L'enceinte SB118 est pilotée et amplifiée par les contrôleurs dédiés L-ACOUSTICS® LA4 ou LA8. Le filtrage numérique effectue l'égalisation du système, l'encadrement de la bande passante, tandis que le procédé d'asservissement L-DRIVE assure la protection thermique et administre les limites d'excursion de l'équipage mobile du haut-parleur. Deux modes d'exploitation sont possibles :

- Le mode "standard" pour une utilisation en complément d'un système principal KUDO®, dV-DOSC, ARCS®, KIVA, avec filtre passe-bas à 60 Hz (preset [SB118\_60]) ou dV-DOSC, ARCS®, XT avec filtre passe-bas à 100 Hz (preset [SB118\_100]).
- Le mode "cardioïde" pour une utilisation en complément d'un système principal KUDO®, dV-DOSC, ARCS®, KIVA, avec filtre passe-bas à 60 Hz (preset [SB118\_60\_C]) ou dV-DOSC, ARCS®, XT avec filtre passe-bas à 100 Hz (preset [SB118\_100\_C]).

Les performances d'une enceinte SBII8 dépendent du preset utilisé et de la configuration choisie.

L'ébénisterie est réalisée en multipli de bouleau Balte de premier choix. Elle intègre une embase pied en acier pouvant supporter une enceinte XT ou 2 enceintes KIVA.

## CARACTÉRISTIQUES

Limite basse fréquence (-10dB)

32 Hz (preset [SB118\_100])

Niveau SPL max.<sup>1</sup> 135 dB (Preset [SBI18 100])

Puissance RMS long terme admissible

600 W

Transducteurs

Grave : Ix18" traité contre l'humidité

(bobine 4", saladier en aluminium moulé, aimant ventilé)

Impédance nominale : 8 ohms

Données physiques

Poids (net):

L x H x P: 800 x 442 x 820 mm

31,5 x 17,4 x 32,3 in 61 kg 134,5 lb.

Connexions : 2 embases Speakon 4 pts Matériaux : 2 embases Speakon 4 pts multipli de bouleau Balte 18 mm et 24 mm

Matériaux : multipli de bouleau Balte 18 mm et 24 mm Finition : peinture teinte marron-gris RAL 8019®

Face avant : grille en acier (revêtement sablé)
Levage²: embase pied, rails de levage, patins de posage intégrés

- 1 Niveau crête mesuré à 1 m en champ semi-infini avec un bruit rose (facteur de crête de 10 dB) filtré par le preset spécifié.
- 2 Les consignes d'installation sont indiquées dans SOUNDVISION, logiciel d'aide à l'exploitation des produits L-ACOUSTICS\*.







